

MIĘDZYNARODOWY DZIEŃ ANIMACJI

28 Października 2013

KinoKawiarnia KIKA
ul. Ignacego Krasickiego 18, Kraków

15:00 Zestaw filmów dla dzieci „Tricks for Kids”, 47’

Program z MFFA/ ITFS w Stuttgarcie



THE SMORTLYBACKS | The SMORTLYBACKS,
reż. Ted Sieger, Wouter Dierickx, Szwajcaria/Chiny 2012, 6’
Na górze stołowej Kornak i jego dziwne stado odbywa zaskakującą i niekończącą się podróż.



SIMON’S CAT: DOUBLE TROUBLE | Double Trouble,
reż. Simon Tofield, Wielka Brytania 2012, 3’
Jeden kot to kłopot, a dwa koty to kłopot podwójny.



POCIĄG | Rail,
reż. Jack Tilley, Wielka Brytania 2012, 11’
Maszynista, jego wnuczka i ich kolejowy świat w obliczu zagrożenia ze strony rozwijającego się miasta.



TANIEC LWA | Lion Dance,
reż. Duan Wenkai, Ma Weijia, Chiny 2012, 4’
Doskonale zaplanowany numer cyrkowy „Taniec Lwa” mimowolnie zamienia się w artystyczną instalację.



PŁATEK ŚNIEGU | Snowflake,
reż. Natalia Chernysheva, Rosja 2012, 6’
Pewnego razu Afrykański chłopiec dostał list, w którym znalazł płatek śniegu, wykonany z papieru. Spodobał mu się tak bardzo, że zapragnął zobaczyć go w rzeczywistości.



SKRZYDŁO | Wing,
reż. Asger Grevil, Dania 2012, 5’
Samotny, jedno skrzydły stwór o nazwie Skrzydło jest nękany z powodu swojej odmienności, jednak z pomocą przyjaciela, Wing jest w stanie pokonać swój strach.



ŚWIATŁO Z MUSZLI ŚLIMAKA | Licht aus im Schneckenhaus,
reż. Verena Fels, Niemcy 2012, 4'
Mały pomarańczowy robak układa się do snu, lecz wkrótce robi się strasznie.
Czym prędzej musi znaleźć bezpieczne schronienie.

16:00 Zestaw filmów dla dzieci od 7 lat, 55'

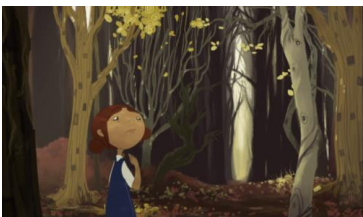
Program z ASIFA Atlanta



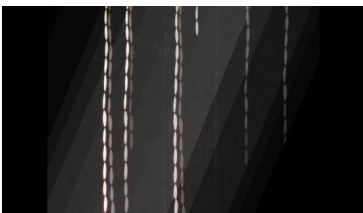
MONKEY RAG, reż. Joanna Davidovich, USA 2013, 3:45 min,
Mitzi and Spanko wpadają w szalony płas do przy szeleszczących dźwiękach Asuluy
Street Spankers



STRANGE WONDERFUL, reż. Stephanie Swart, USA 2012, 4:18 min,
Mała potworzyca idzie do szkoły tego dnia. Myśli sobie: "Pewnie kiedy
mnie nie ma, mówią na mnie ślimacza twarz." Czasem zostaje sama, ale
jest szczęśliwa.



OLIVE, reż. Harriet-Lane Ngo, USA 2012, 3:04 min,
Dziewczynka zabłądziła w lesie i obudziła śpiących Trzech Króli



CHAPEL PERILOUS, reż. Kristin Haverty, USA 2013, 3:20 min,
Żywiółowy twór wymyślony przez The Object Group do występów na żywo



BOCIANIE GNIAZDO | Crow's nest, reż. Richard Silvius, USA 2012, 2:26 min,
Walka z niepokornym mieszkańcem "Bocianiego Gniazda" przysparza pewnemu
Piratowi kłopotów czyniąc go jednocześnie prawdziwym piratem.



ONE MINUTE FLUIDTOONS FIVE, reż. Brett W. Thompson, USA 2013, 1:09
min,
Animowane fantasmagorie, dziwne i zachwycające.



WHAT A BEAUTIFUL DAY TO BE UNDEAD, The Art Institute of Atlanta, Team Production Class Spring 2013

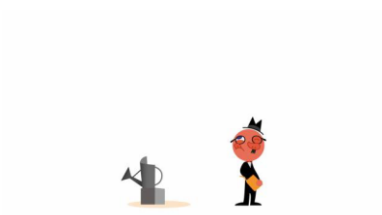
2:41 min, 2013

W wiadomości z przyszłości dowiemy się o największych zbrodni popełnionych w czasie nadchodzącej apokalipsy zombie.



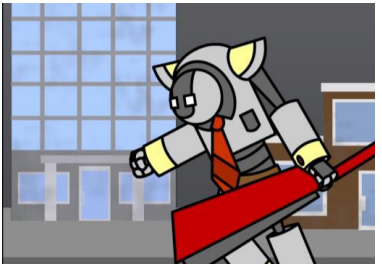
ALICE THROUGH THE LOOKING GLASS, reż. Denise Plauché, USA 2012, 3:22 min,

Interpretacja "Alicji" Lewisa Carroll'a.



HOUSE PLANT, reż. Lucas Ryan, with illustrator, USA 2012, Bob Staake, 1:06 min,

Urocza historia człowieka i jego konewki zainspirowana jednym z rysunków Boob'a Staake'a.



ROBOCO, reż. Luiz Comassetto, USA 2012, 2:30 min,

Specjalista od PR-u w RoboCo musi wyśrodkować swoje działania w niecodziennym zadaniu.



THE HOLIDAYS EXPOSED!, reż. DAGNABIT! Animation, USA 2013, 1:50 min,

Tajemnicze życie świątecznych ikon zostało zdemaskowane



LITTLE RED, The Art Institute of Atlanta, Team Production Class Fall 2013, USA

2013, 3:00 min,

Uciekając przed złym wilkiem, Czerwony Kapturek odkrywa przedziwną komnatę pełną tajemniczych drzwi.



HERMAN BLUE: THE PUMPKIN COMIC, reż. Ian Stewart, USA 2013 4:00 min,

Rzeźbione dynie stają się przyczyną rozmyślań Jacka na tematy przeróżne.

17:15 Zestaw z Rosji, Stowarzyszenie Rosyjskiego Filmu Animowanego RAFA, 70'

18:45 Filmy nagrodzone w konkursie międzynarodowym MFFA/ ITFS w Stuttgarcie, 93'



HEAD OVER HEELS,

reż. Tim Reckart, Wielka Brytania 2012, 11'

Po wielu latach małżeństwa, Walter i Madge oddalili się od siebie. On żyje na podłodze, a ona mieszka na suficie. Żyją oddzielnie prowadząc równoległe życie.



MINIYAMBA,

reż. Luc Perez, Francja 2012, 15'

Jak tysiące ludzi na całym świecie, którzy każdego dnia opuszczają swoją ojczyznę, Abdu, młody Malijczyk, postanowił dotrzeć do Europy.



OH WILLY,

reż. Emma de Swaef, Marc James Roels, Belgia/Holandia/Francja 2011, 17'

Willy powraca do społeczności naturystów, gdzie spędził swoją młodość, aby odwiedzić matkę umierającą.



DER PINGUIN,

reż. Anette Jung, Dania 2012, 8'

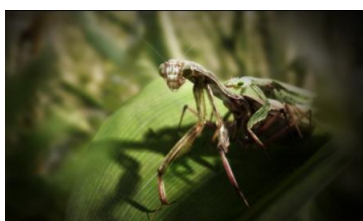
Penguin podsłuchuje parę Eskimosów. Na podstawie komiksu "Der Pinguin" Waltera Moersa.



WIETRZNE JAJO | Kara No Tamago,

reż. Ryo Okawara, Japonia 2012, 11'

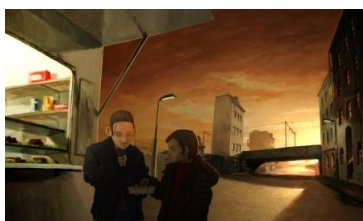
Film opowiada o rodzinie, która prowadzi gospodarstwo z drobiem. chłopak tęskni za ptakami, jego siostra trzyma go na oku. Ojciec kocha jaja, a matka kocha kogoś innego...



CHOPPER

reż. Lars Damoiseaux, Frederik Palmaers, Holandia 2012, 2'

Żaba zjada konika polnego, bocian zjada żabę, krokodyl zjada bociana i kończy jako para butów, które nosi motocyklista, któremu podczas podróży polny konik wpada na twarz...



JUNKYARD

reż. Hisko Hulsing, Holandia 2012, 18'

Napadniętemu mężczyźnie, w obliczu śmierci, staje przed oczami historia młodszej przyjaźni.



BABIOLES – CALIN SUR GLACE

reż. Mathieu Auvray, Francja 2011, 2'
Porzucone zabawki szukają swojego miejsca w świecie.

20:30 Filmy nagrodzone w konkursie Badenia-Württembergia, 93'

Program z MFFA/ ITFS w Stuttgarcie



SONTAG 3

reż. Jochen Kuhn, Niemcy 2012, 14'
Jochen poznał kobietę w internecie. Kiedy się po raz pierwszy spotkali w kawiarni, jest zdumiony że stoi przed nim...



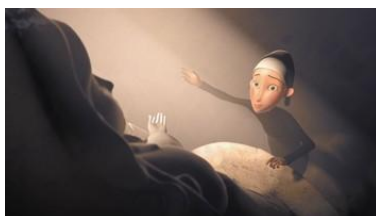
UNDERCURRENTS

reż. Michael Fragstein, Niemcy 2012, 3'
Film oparty jest na serii wywiadów zebranych przez Tobiasa Hülswitta, który poprosił różne osoby, aby wyjaśnili jak działa świat.



KELLERKIND

reż. Julia Ocker, Niemcy 2012, 10'
Młoda kobieta rodzi dziecko, lecz widok noworodka przeraża, zrozpaczona i zdesperowana, ukrywa dziecko w piwnicy. Coraz głośniejsze krzyki z piwnicy torturują kobietę.



DIE IM DUNKELN

reż. Monika Tenhundfeld, Niemcy 2012, 5'
Zakonnica stawia posąg Matki Boskiej na światło, bo w świetle sama sobie może postać.

ABITA

reż. Paul Brenner, Shoko Hara, Niemcy 2012, 4'

BEAR ME

reż. Kasia Wilk, Niemcy/Polska 2012, 6'

TIEFSCHLUCHTENGROTTENFUMMEL

reż. Valentin Hennig, Niemcy 2011, 5'

THE BIG NEKO MAO SHOW

reż. Anja Hartmann, Niemcy 2012, 5'

REALITY 2.0

reż. Julia Kovalenko, Niemcy 2012, 6'

HERR K UND DER E

reż. Dennis Muller, Iring Freytag, Niemcy 2012, 5'

OH SHEEP

reż. Gottfried Mentor, Niemcy 2012, 7'

STUFFED FRIEND

reż. Tim Peter, Niemcy 2012, 6'

DAS STACHELPROBLEM

reż. Verena Fels, Niemcy 2012, 4'

SCHRECKEN OHNE ENDE

reż. Patrick Brennecke, Max Stohr, Niemcy 2012, 7'